

mgr Aleksandra Paprot-Wielopolska
Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

STRESZCZENIE ROZPRAWY DOKTORSKIEJ

Kreowanie współczesnych tożsamości regionalnych oraz lokalnych na Żuławach i Powiślu

W pracy na przykładzie Żuław i Powiśla zostały przedstawione mechanizmy kreowania tożsamości w wymiarze lokalnym i regionalnym na Ziemiach Zachodnich i Północnych po 1989 r. Zwrócono też uwagę na polityki kulturalne i polityki pamięci, które oddziałują na przeobrażenia i kształtowanie współczesnej tożsamości mieszkańców obu regionów. Materiał empiryczny zgromadzony w ramach badań jakościowych (pogłębionych wywiadów swobodnych ukierunkowanych, obserwacji uczestniczących, map mentalnych, etnografii wirtualnej, źródeł zastanych) i ilościowych (ankiet) został zanalizowany w ramach procedur metodycznych badań mieszanych. Dane z Żuław i Powiśla zostały porównane z danymi z punktów kontrolnych na Warmii (pow. braniewski) i na Mazurach (pow. olecki).

Praca prezentuje specyfikę historyczną, kulturową i społeczną Żuław i Powiśla, powstawanie ruchu regionalnego oraz najważniejsze zagadnienia związane z kształtowaniem tożsamości mieszkańców regionów postmigracyjnych. Kluczowym elementem jest analiza kilku typów tożsamości występujących na Żuławach i Powiślu oraz opracowanie katalogu polityk kulturalnych i strategii kreowania tożsamości mieszkańców w ramach praktyk instytucjonalnych i społecznych realizowanych przez instytucje samorządowe i kultury, organizacje i liderów lokalnych. Na podstawie danych ilościowych określono ich zasadność i skuteczność z perspektywy mieszkańców obu regionów.